

455 *Nestor se détourne haussant les épaules*

Nes. est : a - dieu ! Bah !

Pro. De - hors, la vil-le est a-gi-tée, el-le bruis-se de pa-ro - les.

pp

459

Mir. On dit... Vo - tre nom est ci - té...

Nes. On dit beau - coup de cho - ses ! ...sans doute en bon - ne

diminuendo

462 *rit. al -*

Nes. part !

rit. al -

ATTACCA

N°9 - Air "généalogie des bains"

Nestor

465 *Lento (♩. = env. 54)* *à la fois fanfaron et sur la défensive*

Nes. Voi - ci soi - xante ans que no-tre fa-mil - le A ou-

Lento (♩. = env. 54)

pp

Reo. **Reo.* **Reo.* **Reo.* ***

480 **A Tempo**

Nes.

nait pa-tiem-ment y rem-plier un bi-don, u-ne bou - teil - le Ou par-fois s'a-breu-ver à mè - me la bou - - - che !

A Tempo

pp sub.

483 *p* *f*

Nes. Vo - yez tout l'œu - vre de mon pè - re, de mon grand-pè - re !

p *f*

N

488 **A tempo** (♩. = ca 54) *ff*

Nes. Ap - plau - dis - sez ! Ap - plau - dis -

A tempo (♩. = ca 54) *f*

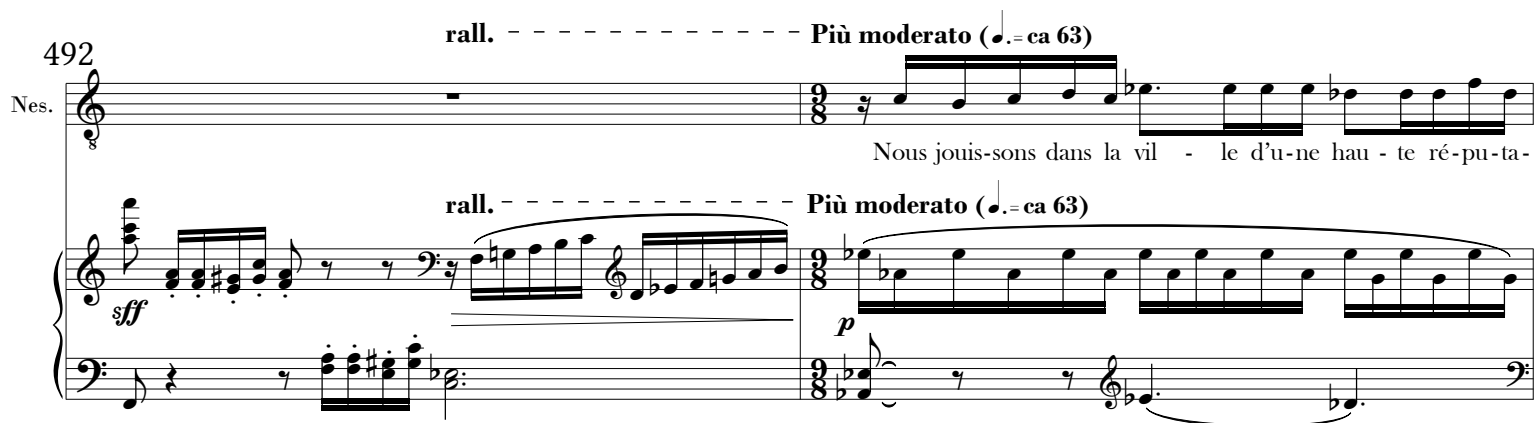
Nestor s'applaudit lui-même.

490 **Più mosso** (♩. = ca 80)

Nes. sez !

Più mosso (♩. = ca 80) *ff*

492 **rall.** ----- **Più moderato** (♩. = ca 63)

Nes. 

Nous jouis-sons dans la vil - le d'u-ne hau - te ré-pu-ta-

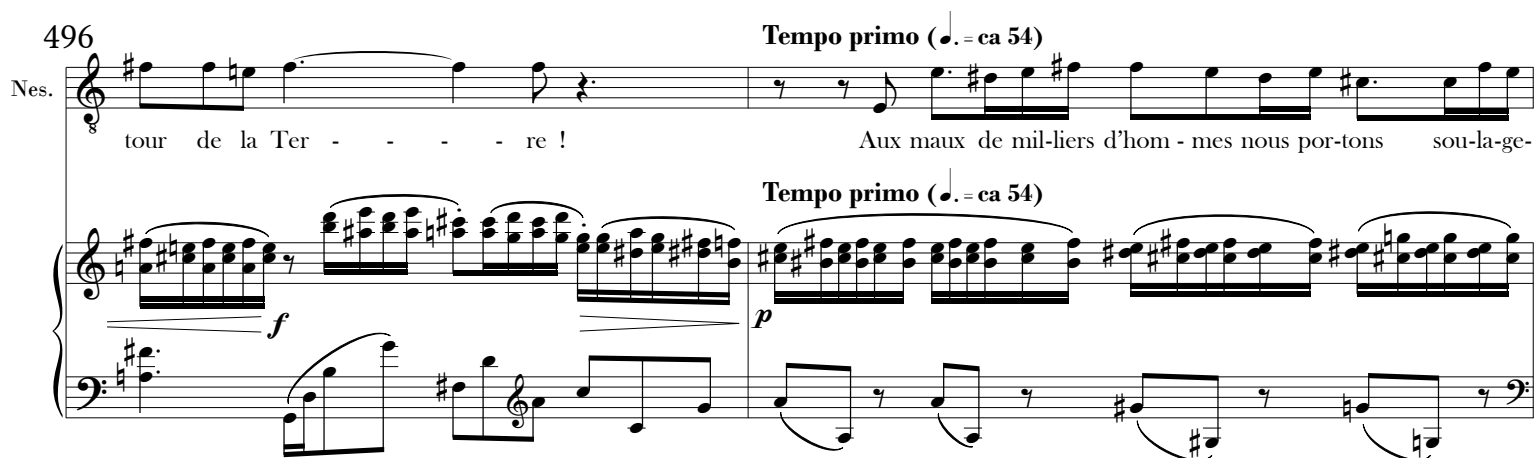
494

Nes. 

tion. Dans la vil - le, que dis - je ? Dans le pa - ys, tout au-

léger et charmant

496 **Tempo primo** (♩. = ca 54)

Nes. 

tour de la Ter - - - re ! Aux maux de mil-liers d'hom - mes nous por-tons sou-la-ge-

Tempo primo (♩. = ca 54)

Nes.

À partir d'ici, Nestor facétieux joue son propre public et, tournant le visage ou marchant de côté, se donne lui-même la réplique.

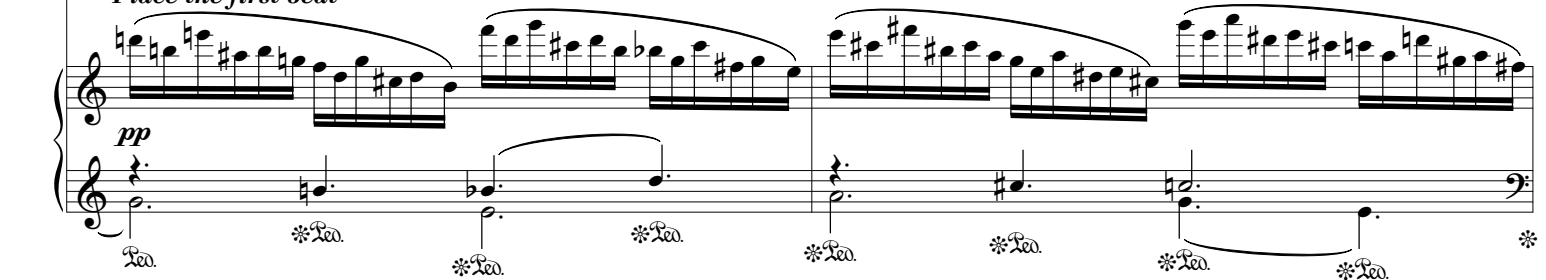
Poser le premier temps

Place the first beat
laudateur

500 Nes. 

Poser le premier temps

Place the first beat

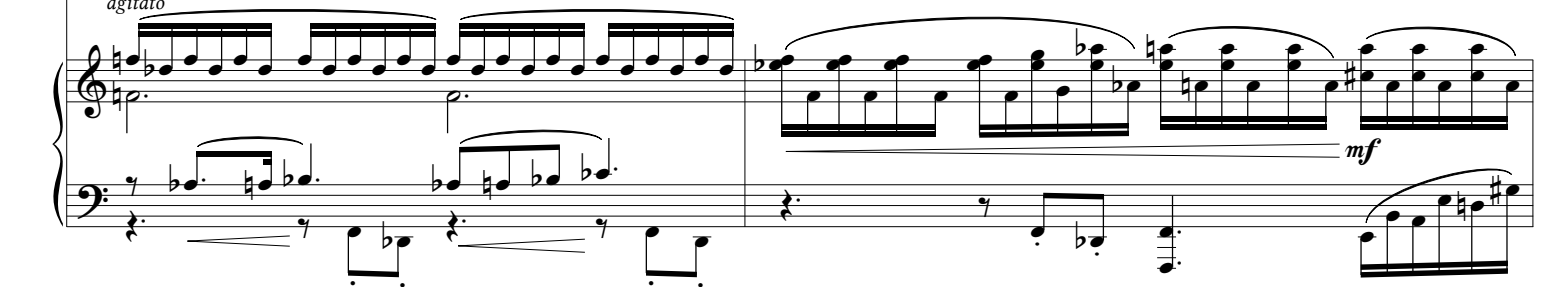


animando poco a poco

502 Nes. 

animando poco a poco

agitato



504

Nes. 

506 **A tempo** (♩. = ca 54)

rit. - - - - **Più lento** (♩. = ca 48)

Nes. 

A tempo (♩. = ca 54)

rit. - - - - **Più lento** (♩. = ca 48)



508

Nes.

vé ! Vous m'a-vez gué - ri ! » El-les ré-pè - tent...

N

N

514

Nes.

prie un saint hom - me ! com-me on prie un saint hom - - - - me !

rit.

rit.

mf

517 **Extatique / Ecstatic** (♩. = ca 50)

Nes. *Ô, maî - tre des bains, fon - tai - nier de dou - ceurs ! Dé - li - vre - nous du mal. A -*

Extatique / Ecstatic (♩. = ca 50)

521 *pai - se nos dé - man - geai - sons. Ta - ris nos sai - gne - ments. Pu - - - ri - fie nos hu -*

524 *meurs. Dé - li - vre - nous du mal, sei - - - gneur !* **rit. A tempo** (♩. = ca 50)

ATTACCA

N°10 - Trio "interrogatoire de Nestor"

Miranda - Prosper - Nestor

Les deux policiers considèrent Nestor avec perplexité. Puis le brigadier s'esclaffe.

L'air comédien de Nestor, ses grands gestes et ses emportements mettent la patience de la commandante à rude épreuve. Soudain, elle s'empare d'une chaise et la traîne avec bruit au centre de la scène. Puis, la désignant au directeur médusé :

plaquant sa main sur la traverse supérieure de la chaise

527 **Molto animato** (♩ = ca 76)

Mir. *As-sis !*

Nes. *As-sis,*

Pro. *Vrai !
Ce type est fêlé.*

Molto animato (♩ = ca 76)

De quoi ?